



CÍRCULO DE
ARBITRAJE CON
EL ESTADO

ARBITRAJE

PRODUCTO ACADÉMICO N° 1

ACTIVIDAD INDIVIDUAL

1. Consideraciones:

CRITERIOS	DETALLES
Tiempo aproximado	7 horas
Resultado de aprendizaje de la unidad	Al finalizar la unidad, serás capaz de analizar la conciliación y generalidades del arbitraje utilizándolas en los diferentes modelos de conciliación a través de casos prácticos.
Tipo de producto académico	Análisis de caso.
Enunciado /Consigna	<p>Analiza el laudo arbitral del caso Saga Falabella vs. Sindicato (ver Recursos de aprendizaje obligatorios) y responde a las interrogantes de manera clara.</p> <ul style="list-style-type: none">a) ¿El caso hubiera podido ser resuelto mediante una conciliación extrajudicial?b) ¿Cuáles son los asuntos conciliables del caso?c) ¿Cuáles han sido los antecedentes Legislativos del Arbitraje en el Perú? ¿Cuáles son las propuestas de modificación de la actual Ley de Arbitraje?d) ¿Cuál es la naturaleza jurídica del Arbitraje? Menciona las teorías y sus componentes de cada una de ellas.e) ¿Cuál es la teoría que acoge el Sistema Jurídico Peruano? ¿Por medio de qué instrumento se estableció ello? ¿Cómo se manifiesta la teoría en el caso?
Recursos de aprendizaje obligatorios	Expediente N.º 226-2019-MTPE/2.14-NC, Laudo arbitral. Arbitraje seguido entre Saga Falabella S.A y Sindicato Unitario de Trabajadores de Saga Falabella, 16 de noviembre de 2021. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3792732/SAGA%20FALABELLA%20S.A..pdf



	<p>Quiroga León, A. (2017). Arbitraje: La Naturaleza Procesal del Arbitraje (Vol. 46, pp. 44-100. Estudio Mario Castillo Freyre, Centro de Arbitraje de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Universidad Católica San Pablo.</p> <p>http://www.castillofreyre.com/upload/Libros/48_Castillo.pdf</p>
Formato de presentación	<p>Utilice un procesador de texto (*.docx) para la elaboración de la presente actividad. El tipo de letra a utilizar debe ser Arial, tamaño 12.</p> <p>El nombre del archivo debe ser grabado de la siguiente forma: PA1_Apellido1_Nombre.docx.</p> <p>Respete las indicaciones planteadas para esta actividad, a fin de que su evaluación pueda realizarse sin inconveniente.</p>

2. Rúbrica de Evaluación:

A continuación, se presenta la escala de valoración, en base a la cual se evaluará la realización de esta actividad, donde la escala máxima por categoría equivale a 3 puntos y la mínima 0.

CRITERIOS	ÓPTIMO (3 puntos)	SUFICIENTE (2 puntos)	EN PROCESO (1 puntos)	NO LOGRADO (0 puntos)
Capacidad de análisis de las respuestas ofrecidas.	Formula sus ideas y argumentos, en estrecha relación con el tema planteado.	Formula sus ideas y argumentos, en parcial relación con el tema planteado.	Formula ideas sin argumentos, con escasa relación a los temas planteados.	Formula sus ideas y argumentos, sin ninguna relación con el tema planteado.
Práctica y dominio de conceptos relacionados	Interpreta el contenido de las cláusulas y tiene	Interpreta el contenido de las cláusulas y tiene algunas	Identifica el contenido de las cláusulas y	No interpreta el contenido de las



<p>os a la asignatura</p>	<p>variedad de ideas para expresar su contenido.</p>	<p>ideas para expresar su contenido.</p>	<p>tiene pocas ideas para expresar su contenido.</p>	<p>cláusulas ni tiene ideas para expresar su contenido.</p>
<p>Uso y citado de fuentes de información.</p>	<p>Refiere y cita, adecuadamente, cinco (5) fuentes académicas, para sustentar sus ideas, según los parámetros establecidos en las reglas de APA de la 7ma versión. Añade la bibliografía en formato APA en orden alfabético.</p>	<p>Refiere, difusamente, hasta tres (3) fuentes, para sustentar sus ideas, aproximándose a los parámetros establecidos en las reglas de APA de la 7ma versión. Añade la bibliografía en formato APA.</p>	<p>Refiere, difusamente, hasta dos (2) fuentes, para sustentar sus ideas, sin citar en APA. Únicamente copiando el enlace de la página fuente en la Bibliografía.</p>	<p>No refiere ninguna fuente para sustentar sus ideas.</p>
<p>Uso de reglas ortográficas y de puntuación.</p>	<p>Utiliza, con precisión y adecuación, reglas ortográficas (acentos y grafías) y de puntuación (comas, puntos y comas, dos puntos, etc.) en el texto presentado sin ninguna equivocación ortográfica.</p>	<p>Utiliza, con precisión y adecuación, reglas ortográficas (acentos y grafías) y de puntuación (comas, puntos y comas, dos puntos, etc.) en el texto presentado con hasta tres (3)</p>	<p>El texto presentado omite algunas reglas ortográficas básicas y de puntuación. Sin embargo, sí se llega a entender el mensaje.</p>	<p>El texto presentado omite todo tipo de regla ortográfica básica y de puntuación, lo que hace que el mensaje no pueda entenderse, de</p>



CÍRCULO DE
ARBITRAJE CON
EL ESTADO

		errores ortográficos.		ninguna manera.
NOTA				